

## *Консультация для родителей*

### **«КНИГИ В ВАШЕМ ДОМЕ»**

*Корепина Галина Евгеньевна воспитатель МДОУ - детский сад №44  
«Колокольчик», г. Серпухов*

Казалось бы, что может быть проще, чем организовать дома детскую библиотечку: купил книги, поставил на полку и дело сделано. Но не все так просто, как нам того хотелось бы. Формирование круга детского чтения зависит от многих факторов: возрастные особенности ребенка, его интерес к литературе. К сожалению, у книг в нашем доме появились мощные соперники: телевизор, видео, компьютер.

Задумывались ли вы когда-нибудь над вопросом: «Что может дать ребенку книга?» А ведь дети черпают из книг множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой и предметным миром, что способствует расширению детского кругозора. Через литературные произведения малыши впервые испытывают на себе храбрость и стойкость, добро и зло, познают такие общечеловеческие ценности как честность, справедливость, дружба, сочувствие, то есть книги воспитывают добрые чувства. К тому же книги являются неиссякаемым источником для развития интеллекта и творчества и не только детей, но и для нас, взрослых. В связи с этим мы советуем весьма внимательно и разборчиво отнестись к организации и подбору книг дома. Взрослые должны помнить, что книга привлекает маленького ребенка, прежде всего оформлением. Ее внешний вид должен быть привлекательным: разные формы обложек, красивые, яркие иллюстрации.

В домашней библиотеке должны быть разные типы книг. Первый тип – книжка-игрушка, книжка-картинка, которая дается в руки ребенку с самого раннего возраста (до года). Это еще не литература. Здесь зрительный образ преобладает над словесным, рисунки имеют главное значение. К.И. Чуковским было замечено, что этот период является важным в овладении речью, и книга, дающая богатые зрительные впечатления, будет хорошим помощником в этом деле. К.Д. Ушинский писал: «Детская природа ясно требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними, но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребенок усвоит их все на лету...» Кроме того, есть надежда, что ребенок в раннем возрасте, взявший книгу в руки и получивший наслаждение от общения с ней, и в дальнейшем будет тянуться к книге, и станет страстным читателем.

Второй тип – это книжка-вырубка. Ее обложка вырезана по контуру того предмета, о котором идет речь в тексте, и ее игровое внешнее оформление тоже способствует привлечению ребенка к знакомству с содержанием. Третий тип – книжка-панорама. Она не только ярко иллюстрирована, но и

снабжена движущимися фигурками. Действие с помощью этих фигурок в ней как бы оживает. Манипулируя ими, ребенок не только включается в ритм текста, но и проживает происходящее вместе с героями.

До 3–4-х лет детей должны окружать книжки-картинки типа раскладушек, книжки-игрушки с преобладанием иллюстраций: «Курочка-Ряба», «Сорока-ворона» и др.

После 3-х лет важно придерживаться одного из основных правил – в поле зрения ребенка должно находиться от 3 до 5 книжек с яркими иллюстрациями и доступным для этого возраста сюжетом. Это, конечно, «Игрушки» А. Барто, «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Теремок», «Три медведя» и др. Хорошо бы через 2–3 недели обновлять книжный репертуар, вводя по одной новой книжке, причем с сюрпризом.

В 4 года и старше очень важно сказать ребенку, что дома есть детская библиотека. И вместе с ребенком необходимо правильно ее организовать, то есть систематизировать по типу взрослой: сказки, книги одного автора, по временам года, рассказы о животных, книжки зарубежных авторов, загадки, стихи, энциклопедии и т.д. Очень хорошо дать название своей библиотеке, например, «Книжкин дом». Не следует забывать, что книги время от времени требуют нашей заботы. Поэтому неподалеку от библиотеки можно разместить уголок «Книжкина больница», где будут храниться материалы и инструменты для ремонта книг. Ремонтировать книги нужно вместе с детьми. Это будет способствовать воспитанию бережного отношения и любви к книгам. У каждого ребенка есть любимая только ему книжка, и он просит много раз перечитывать ее заново. Не волнуйтесь – это естественный и положительный процесс. Ребенок дошкольного возраста сживается с героями сказок или рассказов, все они его близкие друзья и советчики. Но постоянно старайтесь расширить поле его книжного зрения, ориентируя малыша на художественно и нравственно-ценное. Обращайте внимание на полиграфию, оформление иллюстраций и, конечно, на содержание. Ребенку очень важно быть знакомым, наряду со сказками, с сокровищницей детской литературы: произведениями К. Чуковского, С. Маршака, Е. Чарушина, В. Драгунского и многих других авторов.

Книга играет важную роль в жизни малыша. Дошкольный возраст – это возраст сказки, стихов. Прочитанная в детстве книга, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте.